

人性化的生态建筑设计注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E4_BA_BA_E6_80_A7_E5_8C_96_E7_c57_644887.htm

摘要：本文探讨通过使用当地的材料，配合完全现代的手法，灵活运用适宜的技术，对建筑进行经济上可行的生态设计。使普通人可以享受高质量的可持续的生活环境。关键词：生态建筑原生的适宜技术“生态”一词源于希腊文Oikos，原意为“家”和“住所”，后来衍生成生态学（Ecology）。到20世纪60年代建筑师保罗·索勒瑞提出“生态建筑”这一概念至今，其内涵在不断扩展和延伸。现在，普遍认为，生态建筑的基本原则就是运用生态学原理和方法，有节制地利用和改造自然。寻求最适合人类生存和发展的可持续支撑环境；把建筑环境作为一个有机的，具有结构和功能的整体系统来维护。

1. “原生的”与“适宜技术的”生态建筑设计百考试题论坛

1.1 “原生的”生态建筑设计在形成之初，建筑就是人类活动的内在机制同自然环境相互联系、相互作用的逻辑结果，因此，其本身就包含了内在的“生态精神”。

这些建筑通过直接的、单纯的与自然的接触，有着朴素生态概念。人们通常不自觉地运用着当地的材料、技术，并考虑当地的气候、风向等，建筑的创造出于人类征服自然、适于自身的需要，同时也受制于自然。在“人是短暂的，而自然是永恒的”这样的中国传统思想下，中国的传统建筑不论从材料的使用上还是选址和布局上都体现着现代所谓的生态精神。这样的建筑从建设、使用和毁灭三个阶段都不会对生态环境有所破坏，值得现代建筑学习。当然原生的生态建筑也有局限性，它们通常内部功

能组织简单，难以适应现代生活。尤其在我国，目前生产力水平和经济水平还处于发展阶段的大背景下，除了个别实验性质的生态建筑之外，大部分对生态建筑的摸索也处于“原生的”状态。简单说，原生的生态建筑设计是在节约经济和低技术的条件下，不用或者很少用现代的技术手段来达到生态化的目的。然而，此类建筑的节能效率和可持续性都不甚理想，缺乏普适性。同时，停滞不前的生态技术。并不是可持续的生态观。因此，考虑将现代的生态技术运用到普通的建筑设计中去，即本文提到的“适宜技术”生态建筑。 1.2 “适宜技术”的生态建筑设计适宜技术（Appropriate 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com