

关于居住区建筑环境景观设计方法初探注册建筑师考试 PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E5_85_B3_E4_BA_8E_E5_B1_85_E4_c57_644886.htm

内容摘要：文章介绍了居住区环境景观的构成元素，提出了居住区环境景观设计的基本原则，对环境景观设计方法、设计的着手点作了阐述和探讨，指出景观设计应从何入手，并提出了景观设计中一些应着重考虑的问题。关键词：居住区；景观设计；设计原则；生态环境来源：考试大

随着经济的高速增长，我国的城市化步伐加快，已经进入人口向城市集中的快速发展时期。由此，在人居环境的建设和管理中，遇到了前所未有的危机和挑战。与此同时，随着生活水平的提高，市民居住观念也发生了很大的变化，从简单的“生存性居住”转向“高质量居住”，人们希望接近、回归自然，在购房上的表现是从以前只注重实用、价格等因素，发展到对居住区的园林景观、环境绿化的自然生态性提出了更高的要求。

一、居住区环境景观构成元素及设计概念

环境景观设计是一门边缘性、综合性较强的新兴学科。居住区环境景观设计是指住宅建筑外环境景观设计，其构成元素有物质元素和精神元素。居住区的环境景观，直接影响着居民的生活质量。而景观设计师的目标，就是将居住区的景观环境与住宅建筑有机融合，为居民创造经济上合理，生活和心理功能上方便舒适、安全卫生和优美的居住环境。

1.精神元素

居住区环境景观构成中的精神元素，指精神范畴的内容，是人们心理上的需求，是环境景观在人们心中的感受、在心理上产生的共鸣。精神元素带有地域性、历史性和社会性。不同的地区，不同的年代，不同

的职业、地位、文化观念的居民，对居住区景观环境的要求都各不相同。精神元素的内容包括居住区景观环境的主题、立意、居住区环境的历史积淀、人文精神，这些都是通过物质元素来体现的。2.物质元素居，神，这些都是通过淀、人文精神，这些都是通过物质元素来体现的居住区环境景观构成中的物质元素，是人们看得见、摸得着的，是实实在在存在于生活空间中的。通过对人们视觉、触觉、嗅觉等感官刺激而感知、体味到的。其中包括自然元素和人工元素。正如吴良镛教授在《广义建筑学》中指出：“人类的居住包括必不可少的两个组成部分：一是其人工的构成部分。二是其自然的构成部分，两者综合起来，便构成了‘居住环境’。”

自然元素。自然元素是指居住区基地内原有的自然环境、地形地貌，包括原有建筑物、构筑物、大树、古树、山坡地形，河湖水体，原有道路及地下管线等。在设计中，要强调对这些自然环境资源的尊重，并加以充分利用。来源：考试大

人工元素。在保护和利用自然元素的基础上，根据居住区基地的具体条件，通过人工的手法，创造出令人舒适又赏心悦目的环境景观。居住区的环境景观分为软质景观和硬质景观。软质景观：指花草树木等自然植物所构成的植物景观。在居住区景观环境中，软质景观占有非常重要的地位。一方面，从占地面积来看，通常占整个绿地面积的70%以上；另一方面，它们不仅具有一定的观赏性，而且有助于人们身体健康的生态功能。绿色植物可以净化空气，吸收空气中的有毒气体，并呼出氧气；可以隔离和减少噪音；可以调节气温，改善居住区环境的小气候等。由此看来，居住区软质景观的质量，直接影响居住区景观环境的生态性、舒适性、

观赏性及市民对居住区环境的认同感，在居住区环境景观设计中应特别重视。硬质景观：指居住区内除植物景观以外的环境景观元素。所谓硬质，含有土建的意思，通过土建建设完成的景观。包括道路景观、休闲活动场所、景观建筑（亭、廊等）、景观小品（花坛、雕塑、标志等）、水景、假山石景、景观照明等。居住区环境景观设计包括上述软质景观和硬质景观的组织、设计，是运用一定的设计手法，将环境景观的构成元素按一定的规律、形式及设计理念组合成一个综合的环境景观系统，最终目的是使整个居住区环境景观系统具有生态、功能和观赏的效应，并与城市大环境相协调。

二、居住区环境景观设计的原则百考试题 - 全国最大教育类网站(100test.com)

- 1.景观的自然生态原则。居住区的环境景观设计，要在尊重、保护自然生态资源的前提下，根据景观生态学原理和方法，充分利用基地的原生态山水地形、树木花草、动物、土壤及大自然中的阳光、空气、气候因素等，合理布局、精心设计，创造出接近自然的居住区绿色景观环境。
- 2.“以人为本”的原则。居住区的环境景观建设，是为城市居民创造一个舒适、健康、生态的居住地。作为居住区的主体，人对居住区环境有着物质方面和精神方面的要求。具体有生理的、安全的、交往的、休闲的和审美的要求。环境景观设计首先要了解住户的各种需求，在此基础上进行设计。在设计过程中，要注重对人的尊重和理解，强调对人的关怀。体现在活动场地的分布、交往空间的设置、户外家具及景观小品的尺度等方面，使他们在交往、休闲、活动、赏景时更加舒适、便捷，创造一个更加健康生态、更具亲和力的居住区环境。
- 3.地域性原则。居住区的环境景观设计，要突

出其地域性特征，充分表现基地所在地的自然景观特色和历史传统文化传统，使景观设计根植于地方土壤。

4.经济性原则。

居住区的环境景观设计，要在保证各项使用功能的前提下，尽可能降低造价。既要考虑到环境景观建设的费用，还要兼顾到建成后的管理和运行的费用。

三、居住区环境景观设计的着手点

1.考虑因地制宜地进行设计布局

其一，考虑当地的气候、民风、民俗、生活习惯和周围环境特点，并了解该地的历史与现状，掌握其发展趋势。这种因地制宜的自然环境与人联系，与历史环境相结合，贯彻生态原则、文化原则的设计布局，最易于为当地居民接受和认同。

其二，考虑基地内的原有地形地貌的不同的形态，在对居住区景观环境进行总体布局时，首先以贯彻“尊重自然”与“可持续发展”的思想，在尊重原有自然地形地貌条件，维护和保持基地原有的自然生态平衡的基础上进行布局设计。比如，包括山水地形的处理、水体的设计、活动场地的布置及与绿化场地的界限划分、景观建筑的布置与营建、景观小品和山石小景的点缀、室外家具的设置、景观照明的布局等。

其三，考虑利用居住区外部的自然景观资源。居民的居住环境可分为两大类：居住室外环境和居住室内环境。在现代化城市中，衡量人们居住生活水平的标志，就在于整个居住环境的质量。在设计时，需运用各种造景手法，将居住区周围有观赏价值的自然、人文景观资源纳入到居住区的景观序列中，或为视觉交点，或遥相呼应，创造出居住区宜人的自然山水景观。

2.考虑景观空间创造的多样性

一个好的居住环境，应该让生活在其中的居民感到安全、方便、舒适。景观空间的设计应通过居住区景观环境绿色活动空间的创造，满足不同社会群体、

年龄层次及不同兴趣爱好的群体的需要，满足居民进行各项户外活动的需要。景观空间的设计，也应该动、静结合，开、闭相间。通过对地下、半地下车库的地形处理、架空层的利用等，营造多层次的立体绿色景观活动空间。利用高低错落、层次丰富的树木花草、花坛坐凳、山石小品，使居住区户外活动空间掩映在一片绿树丛中，使户外活动空间在形式、内容、性质、景观等方面呈现出多样性，达到生态化、功能化、景观化、便捷化、多样化。

3.考虑植物景观创造的生态性来源：www.examda.com 以植物造景为主，形成层次丰富，点、线、面相结合的绿色景观系统。居住区的环境绿化是居住环境形象的外在表现，具有非常现实的物质和精神功能。不仅能起到遮阳、隔声、防风沙、杀菌防病、净化空气、改善小气候等诸多功能，而且能美化环境、增强居民的认同感和归属意识。

点，指居住区中的公共绿地、组团绿地，是居住区绿色景观系统中的景观节点，是居住区居民进行户外活动的公共活动空间；线，指居住区中的道路景观绿化、居住区周围的防护性绿化带；面，指居住区中面积最大，与居民日常生活最为贴近的宅旁绿地。

增加植物多样性，构筑稳定的生态植物群落。增加植物多样性，包括植物景观层次上的多样性，植物品种的多样性和景观色彩上的多样性。在居住区环境景观设计中，增加植物品种的多样性，形成自然植物群落的生态布局。一是能增加绿量，提高植物群落的生态效益；二也是植物造景的需要，可以形成层次、色彩丰富、多样的植物景观。为形成稳定的生态植物群落，在植物的选择上，要注重适地适树，选择乡土树种。由乡土树种组成的植物群落，结构稳定，长势良好，还能体现出居住区环

境景观的地方特色。 立体绿化，增加居住区的绿量和生态效果。立体绿化，包括屋顶绿化、墙面绿化、阳台窗台绿化、棚架绿化等，是一种不占用地面的绿化形式，可以增加绿地面积，更进一步地将绿色景观与建筑有机结合，使绿色空间与建筑室内空间互相交融、渗透。立体绿化不仅能增加居住区的绿量，软化建筑平直的线条，使建筑与绿地形成自然过渡，而且还能减少屋顶、墙面材料的热辐射，减少局部的热岛效应，改善居住区的小气候，屋顶绿化就像在建筑顶面增加的隔热层，能降低顶层住户的室内温度，产生生态的环保节能效果。 结语 居住区景观环境是城市大环境的重要组成部分，也是市民生活中停留时间最长、接触最密切的场所。居住区环境景观设计，要提高自然生态意识，应以植物造景为主，创造良好的生态环境，提高居住区的生态环境质量，使人与自然和谐共处。同时，还要满足居民各种活动的需求，为居民创造多种户外活动的绿色空间，便于居民的活动、休闲、交往。更要突出地域性历史文化特征，使居民在居住区环境内就能感受到地方的人文精神，满足居民生理和心理上对居住区环境的需求。 相关推荐：打造水景观建设生态城市 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com