

水艺景观设计浅谈注册建筑师考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/644/2021_2022__E6_B0_B4_E8_89_BA_E6_99_AF_E8_c57_644872.htm 自然界里“青山绿水

，山清水秀”的自然环境和自然景观美不胜收，是人类永久的向往，由古至今，人们一直在模仿天然的水景观，并对天然水景观进行再塑造，如颐和园，从而形成我国传统皇家园林水景为代表的人工艺术水景。近年，随着我国住宅建筑领域的大发展，水景已成为建筑景观设计的重要组成部分。为满足人们赏水，亲水的需要，目前从住宅小区到城市广场的环境设计都在加大水体、水景在环境中的应用，涌现出了大批亲水住宅和喷泉广场。例如：北京、上海等各大媒体联合举办的十大著名水景住宅楼盘的评选活动受到广大消费者的关注。近年来，水景的应用技术发展很快，许多技术已大量应用于实践中，水艺景观已逐渐形成相对独立的工程分支，但在工程设计实践中系统的指导理论尚不完善。我公司研究水艺景观多年，并完成过大型娱乐场所、水景主题住宅项目的水艺景观的设计与施工。例如：国家建设部第一个AAA级住宅深圳东海花园水艺景观。根据我们的实践与经验，从水艺景观种类、设计基本原则、工程构成及工程设计中各专业应注意的设计要点等几方面，做一简要阐述。

采集者退散

一、水景的种类水艺景观概括来说可以分为两大类。一是利用地势或土建结构，仿照天然水景观而成。如溪流、瀑布、人工湖、养鱼池、泉涌、跌水等，这些在我国传统园林中有较多应用。二是完全依靠喷泉设备造景。各种各样的喷泉如音乐喷泉、程序控制喷泉、旱地喷泉、雾化喷泉等。这类水景

是近年来才在建筑领域广泛应用的，但其发展速度很快。

二、水景工程的基本构成各种水景工程，一般都由以下几个方面构成：土建池体、管道阀门系统、动力水泵系统、灯光照明系统等。较大的水体或对水质观感要求较高的场所，还必须有水质处理系统。一个好的水景设计，必然是在优秀的艺术效果设计的基础上，上述各专业系统完美结合的产物。

三、水景设计的基本原则（1）满足功能性要求水景的基本功能是供人观赏，因此它必须是能够给人带来美感，使人赏心悦目的，所以设计首先要满足艺术美感。水景也有戏水、娱乐与健身的功能。随着水景在住宅小区领域的应用，人们已不仅满足于观赏要求，更需要的是亲水、戏水的感受。因此，设计中出现了各种戏水旱喷泉、涉水小溪、儿童戏水泳池及各种水力按摩池、气泡水池等，从而使景观水体与戏水娱乐健身水体合二为一，丰富了景观的使用功能。水景还有小气候的调节功能。小溪、人工湖、各种喷泉都有降尘净化空气及调节湿度的作用，尤其是它能明显增加环境中的负氧离子浓度，使人感到心情舒畅，具有一定的保健作用。水与空气接触的表面积越大，喷射的液滴颗粒越小，空气净化效果越明显，负离子产生的也越多。设计中可以酌情考虑上述功能进行方案优化。（2）环境的整体性要求百考试题论坛水景是工程技术与艺术设计结合的产品，它可以是一个独立的作品。但是一个好的水景作品，必须要根据它所处的环境氛围、建筑功能要求进行设计，并要和建筑园林设计的风格协调统一。水景的形式有很多种，如流水、落水、静水、喷水等而喷水又因有各式的喷头，可形成不同的喷水效果。即使是同一种形式的水景，因配置不同的动力水泵又会形成大小

、高低、急缓不同的水势。因而在设计中，要先研究环境的要素，从而确定水景的形式、形态、平面及立体尺度，实现与环境相协调，形成和谐的量、度关系，构成主景、辅景、近景、远景的丰富变化。这样，才可能做出一个好的水景设计。

（3）技术保障可靠 水景设计分为几个专业： 土建结构（池体及表面装饰）、 给排水（管道阀门、喷头水泵）、 电气（灯光、水泵控制）、 水质的控制。各专业都要注意实施技术的可靠性，为统一的水景效果服务。水景最终的效果不是单靠艺术设计就能实现的，它必须依靠每个专业具体的工程技术来保障，因此，每个方面都是很重要的。只有各个专业协调一致，才能达到最佳效果。

（4）运行的经济性来源：考试大的美女编辑们在总体设计中，不仅要考虑最佳效果，同时也要考虑系统运行的经济性。不同的景观水体、不同的造型、不同的水势，它所需提供的能量是不一样的，即运行经济性是不同的。通过优化组合与搭配、动与静结合、按功能分组等措施都可以降低运行费用。例如，按功能分组设计，分组运行就可以节省运行费用。平时开一些简单功能以达到必要的景观目的，运行费用很少；节假日或有庆祝活动时，再分组开动其它造景功能，这样可以实现一定的运行经济性。

四、设计要点

1、造型设计及喷头选择

采集者退散 进行水景的总体设计，应先分析环境氛围的基本要求，再分析各种水景形式，分列不同的组合方案，绘制效果图，从中选优。水景形态有静水、流水、落水、喷水等几种，这几种形态又可衍生出多姿多彩的变化形式，特别是由于喷头技术的发展，喷水姿态更是变化万千。有了这些素材，再通过专业人员的艺术设计，即可以勾画出优美的水艺景 另外

，不同的景观形式适合不同的应用场景。比如音乐喷泉一般适用于广场等集会场所。它是以音乐、水形、灯光的有机组合来给人以视觉和听觉上的美感；同时喷泉与广场又融为一体，形成了建筑的一部分。而住宅区的楼宇间更适合设计溪流环绕，以体现静谧悠然的气氛，给人以平缓、松弛的视觉享受，从而营造宜人的生活休息空间。喷泉设计中喷头的选择很重要。在水景中广泛使用各种类型的喷头，以生成形态各异的水形。目前，国内生产的喷头在质量上存在极大的差异，与国外同类产品比较，其中最大的问题不仅是外观、而是存在于设计质量之中。比如某厂家提供的喷头使用参数，就与实际运行数值相去甚远。水景观工程对喷头的最大要求是水形美观，射流平滑稳定。但是国内多数产品的射流不是发散强烈就是毛剃横发；即使同是一批产品，其水形质量也极不稳定，除了国产喷头由于小规模生产机械加工精度不足的原因以外，根本问题是水景观专用喷头设计中没有完善的设计理论和设计依据。因此，我们建议国家专业学会组织有关专家尽快制定出切实可行的设计规范和标准，使我国的水景喷泉行业更加规范地进一步发展。在实际使用中，应注意各种喷头的特性。一般水膜喷头的抗风性较差，不宜在室外有风的场合使用；而射吸式喷头如雪松或涌泉对水位变化较为敏感，使用时不但要注意水位变化，还要在池体设计上有所相应的抑制波浪的措施。如设置较长的溢流堰或水下挡浪墙。但是，也有利用波浪共振这一水力现象建成脉动喷泉的，由规律的波浪涌动使水流喷射有规律地跳跃、高低变化。目前也有许多高技术喷泉设备，也可以用于水艺景观中。光亮泉和跳泉的射流非常光滑稳定，外观如同玻璃棒一样，可以

准确落在受水孔中；跳泉可在计算机控制下，生成可变化长度的水射流；跳球喷泉可以喷出大小可控的光滑水球。它们都极具趣味性，令人过目难忘。大型音乐喷泉中所使用的各种高技术喷头和水下运动机械及控制部件，也是种类繁多，可供广泛选择。

2、土建池体设计来源：考试大的美女编辑们一般常见的景观水池深度均为0.6~0.8m，这样作法的原因是要保证吸水口的淹没深度，并且池底为一整体的平面，也便于池内管路设备的安装施工和维护。只有在为体现亲水特点的浅蝶形池体设计时，才采用吸水坑或泵坑。0.6~0.8m的水深实际上存在着较大的不安全性。同样，在儿童戏水池设计中，一般采用的深度为0.3~0.6m左右，一旦幼儿落入景观池中的将是十分危险的。我们认为较为适宜的水深以

100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com