

黎族的三月三起源传说 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/636/2021_2022__E9_BB_8E_E6_97_8F_E7_9A_84_E4_c34_636438.htm 黎族的三月三盛会发源地有着多种说法：传说之一：三月三盛会发源于俄贤岭，而且有着一个当地家喻户晓的传说。相传在很久以前，这个石洞有一只作恶多端的乌鸦精，乌鸦精吞吃家禽，作贱庄稼，还到处抢掠美丽的少女，弄得周围黎民百姓人心惶惶，不能安居乐业。一天，美丽的黎族少女俄娘上山采野花，被乌鸦精抓到洞里。俄娘的心上人阿贵悲痛欲绝。这年“三月三”，阿贵带尖刀弓箭上山救俄娘，在山上跟乌鸦精进行搏斗，因功力不敌，被乌鸦精害死了，俄娘闻讯万分悲痛，发誓要杀死乌鸦精。她不露声色，细心寻找机会。有一天，乌鸦精远去归来十分疲倦，睡得鼾声如雷。俄娘悄悄走到乌鸦精身边，拔下头发上的锥子，迅速地扎了乌鸦精两眼。乌鸦精眼瞎了，在石洞里乱冲乱撞。俄娘趁机用阿贵带来的弓箭，一连三箭射进乌鸦精的心窝，为阿贵报了仇，为黎民百姓除了大害。此后，俄娘终生不嫁，可每年农历三月初三这一天都到俄贤洞唱她和阿贵恋爱时唱的情歌。后来，黎族人民为纪念俄娘，把这山洞取名为俄娘洞。这座山也就得名为俄娘九峰山，并在每年三月三这一天，周围的未婚的黎族青年男女浓妆艳抹集会于俄贤岭，唱着情歌寻找自己的意中人。此举逐年扩大并普及到海南黎胞住区，成为“三月三”这一海南黎胞盛大的传统节日。传说之二：相传有一年三月初三，几个小伙子追逐几位美丽的姑娘，想看到姑娘们的容貌，以便挑选自己意中人。姑娘们害羞便跑回娘母洞中。小伙子赶

到洞口，一声巨响，一块大石落下，隔开了姑娘和小伙子。小伙子在洞外高声呼喊，苦苦等待，直到红日西沉，才灰心丧气地离开。小伙子走后，姑娘们都不安起来，她们走出娘母洞，寻找不着小伙子，正着急，忽然小伙子一个个从草丛中跳出来，姑娘们个个羞怯地低下了头。小伙子们为了表示真挚的情谊，采来“布任”枝送给自己的心上人。姑娘们又激动、又害羞，用“布任”枝悄悄遮住半边脸，幸福依偎在情人怀里。从此，人们把三月三这一天定为青年男女谈情说爱、定婚的日子。

传说之三：相传远古时候，洪水淹没了人间，只剩下天妃和观音兄妹两人，他们抱着葫芦瓜在洪水中漂泊，漂流到海南岛昌化江畔的燕窝岭，被一棵榕树卡住了，洪水退后，只剩下两人孤伶伶地生活，兄妹俩决定分头去寻找亲人，临走前，两人约好每年三月三回到燕窝岭相会。兄妹两人走遍了天涯海角，都不见人迹，眼见两人快要衰老，人类就要绝迹了，妹妹暗地里拿定主意，在自己的脸上刺花纹，使哥哥认不出自己。于是，在一年的三月三日，他们就在燕窝岭下结为夫妻，他们在燕窝岭上纺纱织布，生儿育女，开荒种田，挖塘养鱼，为黎族人民繁衍了后代。许多年过去后，天妃和观音沉睡在山洞里，化成一对石头。黎族后代为了纪念这两兄妹传宗接代的劳绩，把石洞取名为娘母洞。每年三月三日，黎族男女老少都要带着糯米、糕饼、粽子和山兰米酒，从四面八方赶来娘母洞前纪念祖先，以对歌和舞蹈祈求本民族繁衍幸福。后来，每逢三月三黎族劳动人民都以各种方式来纪念这个吉祥盛日。

传说之四：传说很久以前，七指岭地区遇到罕见的大旱，人们度日如年。一天清早，一个名叫亚银的年青人告诉大家，说他梦见一只百灵鸟，

要想摆脱这场灾难，必须爬上五指山的顶峰，吹起鼻箫诱捕它，亚银自告奋勇地登上五指山山顶峰，他在山顶上吹起他心爱的鼻箫。一直吹了三天三夜，一只百灵鸟才从幽谷中飞来。亚银赶忙追捕，他追过一座山岗，定神一看，百灵鸟变成了一位非常漂亮的黎族姑娘。姑娘答应跟亚银到人间解救灾难。旱灾解除后，未想到却触怒了峒主。他派家丁把百灵姑娘捉去，这时亚银赶来，他俩躲进一个山洞里，峒主命令家丁用火烧山，当烧到山洞时忽然乌云滚滚，雷声大作，石裂山崩，把万恶的峒主和他的家丁全压死。亚银和百灵姑娘变成一对鸟儿，飞上天空，乡亲们闻讯赶来，目送他们，激动地跳起舞唱起歌，祝他们美满幸福。这一天正是农历三月初三，从此这一天便成了黎家的一个传统节日。传说之五：据说三月三是为了纪念黎族的远古祖先“黎母”生、庆祝黎族人民幸福吉祥、繁衍昌盛而举行的节日。相关推荐：[#0000ff>三月三的传说](#) [#0000ff>壮族三月三的传说](#) [#0000ff>民族风情：三月三](#) [#0000ff>农历三月三各地节日习俗](#) [百考试题2012年推荐](#)：[#ff0000>添加导游应用中心平台](#) 助您轻松备考！