

中国勘察设计协会民营分会首评“华彩奖” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E5_8B_98_E5_c57_614426.htm 10月14、15日，中国勘察设计协会民营设计分会在上海组织评选“首届全国民营设计企业优秀工程设计‘华彩奖’”，此被看作该分会去年5月在济南成立以来的一件大事。活动由民营分会副会长单位上海浚源建筑设计事务所组织承办。据了解，首届全国民营设计企业优秀工程设计“华彩奖”评选活动，分别设“华彩金奖”、“华彩银奖”、“华彩铜奖”及“华彩表扬奖”等四个奖项。“华彩”取意“中华风采”，寓意中国民营设计行业内的优秀设计作品能够体现丰富的中国建筑文化内涵、新颖的建筑设计理念，反映民营设计行业建筑创作百花齐放的美好企盼以及民营设计的鲜明时代特征。此次评选活动收到全国各地数十家家民营企业报送的符合要求的项目计50项。这些企业涵盖了华北、华东、西北、西南、东北以及中南地区，项目类型也涉及体育建筑、医疗卫生建筑、院校建筑、图书馆、展览馆、宾馆、智能化办公楼、高层住宅、别墅等，具有较好的地区均衡性和代表性。由中国建筑设计大师蔡镇钰为组长，包括同济大学教授、著名建筑学者罗小未等组成的专家组，在“精心设计，运用新技术、新材料，节约用地，降低能耗，有明显的技术经济效益；体现以人为本，设计理念先进，构思新颖，造型美观并与环境协调；不强调项目大小，重创意，力求平面功能合理，空间结构经济，环境与造型完美结合”等原则下，经过2天紧张认真的评选，共产生4个“华彩金奖”、9个“华彩银奖”，以及“华彩铜奖”

”、“华彩表扬奖”若干。评选结束后，专家组组长蔡镇钰和专家组成员、全国注册建筑师考试委员会副主任、国家特许一级注册建筑师董孝论接受记者简单的采访。记者：民营设计的评优，跟以前的参加的评优有什么不一样？他们的作品总体水准如何？蔡总：我看总体水准没有什么太大的区别，差别可能是这次报选的项目数量相对少了一点，这可能跟民营分会成立的时间还不是很长有点关系。记者：您对民营企业设计水准的提高有什么建议？蔡总：要注意到一点，不要因为民营了，为了多争取到项目，而降低设计收费标准，从而影响设计质量，这是很不好的，这对于民营设计企业的整体发展是很不利的。设计水准主要跟人员有关系。一些民营企业是从国营转制过来的，这些企业有一定的人才基础，问题不是很大。如果以个人名字命名的，压力会更大一些。我现在这个创作室不是民营的，是国营的，但是有了我的名字命名，现在很有压力。挂了名字的，如果设计不好，就不好办了。我看陈世民走在前面，其它的要看在设计人员的素质了。所以，民营设计企业要注意，要是没有有分量的设计师，光在那儿赚点钱是不行的，比如这里面有几家设计企业，设计的质量就有点问题。另外，民营设计要逐步引导到个性化的设计上来，有专业特长才有市场。记者：您对民营设计的第一次评奖有什么感受？董孝论：对民营企业的第一次评奖，我觉得很有意义。因为精品设计关键还在于建筑创作，民营企业的精品设计需要通过这个形式和环节来鼓励，让大家在建筑创作方面能够更加重视。记者：您本人也是一个民营企业的领导者，对于民营企业的发展有何看法？董孝论：民营事务所如果从我们国家总体的经济发展以及与国际接轨

来看，应该是非常有前景的，但是国家的政策中实际也存在着一些不利于民营企业发展的因素。民营企业 and 国营大院相比，一是没有无形资产，所以很多开发商相信大院，不相信小的事务所。二是在国家政策配套上没有跟上。比如合伙人制事务所，都是无限责任制。无限责任制是为了和国际接轨，但是国家政策又没有给它相应的保障。比如说税收减免等。因为减免了税收，事务所就有了积累，你该赔就赔。但是现在税收没有减免，赔又要赔。所以政策不配套，事务所发展很困难。三市我们国家有一个专项事务所，它与大院相比，在接轨又没有完全接轨的情况下，开发商对其就更加不够信任。比如找了建筑，结构、设备怎么办？

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com