

2008威卢克斯 (VELUX) 全球建筑学生设计大赛获奖者名单出炉 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/612/2021\\_2022\\_2008\\_E5\\_A8\\_81\\_E5\\_8D\\_A2\\_c57\\_612272.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022_2008_E5_A8_81_E5_8D_A2_c57_612272.htm) 在威尼斯举办的颁奖仪式公布了3名获奖者和8位提名者，并为他们颁奖。来自美国的 Reilly O'Neil Hogan 夺得冠军。中国清华大学建筑学院的阮昊和熊星荣获二等奖，三等奖得主是来自葡萄牙的 Dean MacGregor。Reilly O'Neil Hogan 在其作品“Embodied Ephemerality”（意为“短暂”）中论述了怎样通过当地地铁到站时，在新（错误）的一站下车来挑战城市中一成不变的生活。当你被迫偏离日常生活轨道，你会以怎样的新视角来认识这个城市（假如你眼前的是下曼哈顿的 Path 站）Hogan 在作品中尝试着让阳光照进地铁站，以提升乘客的日常体验。冠军获得者 Reilly O'Neil Hogan 在谈论其作品时表示，“我认为光和空间对人们每一天的体验都有着深远的影响。我的设计通过对时间、空间和信念的展示产生了一种普遍吸引力，这些作为一种设计素材而赋予日光一种难以置信的力量，从而通过某些远远超越我们自身的东西使建筑更增活力。”来自中国的阮昊和熊星凭借侧重于赞美城市阳光的作品“Interface Repairing - Light Festival”荣获第二名，而葡萄牙 Dean MacGregor 的作品“Light has a body”则获得了三等奖--他的作品以光为基本元素，重点展现出光通过水面折射，穿过并呈现自身的方式。除以上获奖者之外，评审团还向来自欧洲、北美和亚洲的11个不同国家的8名参赛者颁发了荣誉提名奖。来自46个国家244所学校的共计686份作品从各个不同方面表现了主题“明日之光” (Light of Tomorrow)。评审团主席 Hani Rashid 在

谈及获奖者时表示：“我对这些获奖者非常满意，因为他们的作品以三个截然不同的层面体现出国际 VELUX 设计大赛的整个主旨。他们从实用性、梦幻感和诗意这三个角度来设计作品，以某种方式概括出所有参赛学生在设计中希望体现出的概念。”

推进有关日光的探讨威卢克斯 (VELUX) 一直强烈希望针对建筑物中的自然日光和新鲜空气展开讨论。评审团中的威卢克斯代表 Michel Langrand 解释说：“如今，一家公司要获得成功就需要拥有一个能够超越你所出售产品的愿景或项目。而我们就需要认识到透过屋顶进入建筑物中的日光和新鲜空气的重要性。因此，这不仅仅是出售窗户而已，更是突出了以实惠的价格获得日光和新鲜空气并为人们创造最佳居住环境是多么地重要。”

国际VELUX建筑学生设计大赛每两年一届，下届将于2010年举行。面向该赛事出版的年鉴杂志刊登了所有获奖作品。所有参赛作品发布在 <http://www.velux.com/iva> 上。

**威卢克斯简介** 威卢克斯一直致力于以透过屋顶的日光和新鲜空气来创造更加舒适的居住环境。该公司的产品项目范围广泛，涵盖一系列顶窗、天窗以及平顶屋顶解决方案。此外，威卢克斯还提供不同类型的装饰品和防晒剂、卷帘窗、装置产品、遥控产品以及安装在屋顶的太阳能热水器电池板。威卢克斯在10个国家拥有生产公司，并在近40个国家拥有销售公司。该公司是全球建材市场最具实力的品牌之一，其产品在全球大多数地区均有销售。威卢克斯集团为 VKR Holding A/S 所有，拥有1万多名员工。VKR Holding A/S 是一家由基金会和家族企业全资拥有的有限公司。欲知详情，请访问 <http://www.velux.com>

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

