

青岛大剧院装修媲美悉尼歌剧院 舞台已露雏形 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E9_9D_92_E5_B2_9B_E5_A4_A7_E5_c57_612256.htm 自2005年9月20日开工，已建设了三年的青岛大剧院进展到哪一步了？昨日，记者前往施工现场打探了解到，大剧院主体工程和粗装修已完工，下个月将全面进入室内装修阶段，预计明年底整体竣工验收，建成后的大剧院将带给艺术爱好者非同一般的美妙享受。剧场舞台已露雏形在整个工程的核心建筑大剧场内，现场施工人员告诉记者，整个工程钢结构体量大，室内钢结构与屋盖桁架结构用钢量将近5000吨，单根钢桁梁最重达52吨、长120米、高5米。另外，在大剧院及音乐厅的5层、6层和屋顶都有大重量的钢结构，最重的一根达52吨，跨度最大的达38米。记者看到，“品”字形结构的舞台已露雏形。据介绍，整个舞台约有1000余平方米，舞台向后、向下、向左、向右四个方向拓展，台面可上下升降45米，前后左右滑动40余米。音乐厅位于建筑群的南侧，拥有观众座席1200个。半圆形的舞台使指挥和乐队及合唱团有更好的视线交流。管风琴设在合唱团上方的平台上，创造了独特和壮丽的空间视觉焦点。走出大剧场，回头远望，大剧场和音乐厅的屋顶恰似两架大钢琴，白色透明的条板梁好像钢琴的琴键，条板梁波浪起伏，好像五线谱，当夜间的灯光反射在条板梁上时，那一个个“跳动的音符”就奏响了。室内装修预计投资3亿据工程相关负责人介绍，接下来就要进入大剧院室内装饰装修工程了，该工程预计总投资额为3亿元，大剧院室内装饰装修工程预计工期为366天，目前各中标单位都在进行积极准备，力

争在下月开工。 2000年，青岛大剧院被列入我市加快城市化进程的32个重点建设项目之一。 2002年9月，青岛大剧院初步选址方案向社会公示。 2004年9月，青岛大剧院项目主体面向国内外征集建筑设计方案。 2005年3月31日，青岛大剧院建筑方案公示。由德国人冯·格康、玛格及合伙人建筑师事务所设计的青岛大剧院方案，从7个设计方案中脱颖而出。可与悉尼歌剧院相媲美“大剧院建成后，可与澳大利亚的悉尼歌剧院相媲美。”该项目负责人颇为自豪地对记者说，工程质量要求一次验收合格，确保“鲁班奖”，因此原计划明年整体工程竣工验收推迟到明年年底。据介绍，青岛大剧院工程总投资额13.5亿元，位于香港东路以北，云岭路以西，包括大剧场、音乐厅、艺术交流中心及演员公寓。明年竣工后，四个功能部分都可独立开放。青岛大剧院的建筑方案紧紧抓住青岛市山、海、城浑然一体的特征，建筑造型充分吸收了山、海的元素，是一幢整体性、现代感很强的建筑。大剧场、音乐厅、多功能厅、附属用房四个部分分开布局，既有各自的独立性和空间分隔，可以独立开放而互不干扰，又便于管理和单独使用。据了解，舞台机械由中国有色工程设计院舞台技术研究中心设计，建筑声学由德国著名的声学设计公司设计，电声由中广电广播电影设计院设计。大剧院将和周边的啤酒城、国际会展中心、青岛博物馆、石老人海水浴场，构建起青岛文化休闲的又一聚集区。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com