

四川导游口试导游词：秀甲九州峨眉山 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/48/2021\\_2022\\_\\_E5\\_9B\\_9B\\_E5\\_B7\\_9D\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_c34\\_48448.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/48/2021_2022__E5_9B_9B_E5_B7_9D_E5_AF_BC_E6_c34_48448.htm) 各位游客，您们好!欢迎您乘坐旅游观光车，进入峨眉山风景区。首先让我代表峨眉山管委会向各位的到来表示热烈的欢迎。我呢，自我介绍一下，我姓x叫xx，是峨眉山管委会导游管理站的一名导游，坐在我旁边的师傅姓x，是一位具有多年景区行车经验的优秀驾驶员。我们将竭尽所能为大家服务，同时也希望得到您们的协助与配合。在进入景区以前，请允许我提醒一下大家，请不要把头、手伸出窗外.由于山高弯道多，请把握扶手，注意行车安全.观光车内禁止吸烟，并请保持车厢内的清洁卫生。需要丢弃的垃圾请先用塑料袋装好，等下车后投放到指定地点。如有晕车的游客，我这里有卫生袋可以供您使用。前面是"天下名山"牌坊，它最早建于1958年，1994年重建，坊额上"天下名山"四个大字，是一代文豪郭沫若手书，另一面是原佛教协会会长赵朴初手书"佛教圣地"，整座牌坊古朴典雅，气势恢宏。走过牌坊，我们就进入峨眉山景区了。从这里开始，观光车进入景区后山的公路，到终点雷洞坪停车场共52公里，大约需要2个小时。我就利用这个时间向大家介绍一下峨眉山的概况。峨眉山地处四川省西南部，距成都154公里，距乐山38公里，系邛崃山脉北岭南支，总面积300多平方公里。最高峰万佛顶海拔3099米。境内群峰挺秀，山色绮丽，具有"雄"、"秀"、"奇"、"险"、"幽"的特色。尤以"秀甲九州"闻名古今，以"峨眉天下秀"与"青城天下幽""剑门天下雄""三峡天下险"并称巴蜀四大风景名胜。峨眉山又是著名的佛教胜地，

被称:为普贤菩萨的道场，与山西的五台山、浙江的普陀山、安徽的九华山并称中国四大佛教名山。因此，我们说峨眉山是一个集秀丽的自然风光与悠久的佛教文化为一体的山岳型风景名胜区。1983年，国务院公布为第一批国家重点风景名胜区。1990年入选"中国旅游胜地40佳"。1996年12月被联合国教科文组织列入"世界自然与文化遗产名录"。近几年峨眉山还获得全国文明山、卫生山、安全山的荣誉。峨眉山市也成为中国十大优秀旅游城市之一。现在，请让我向大家讲述峨眉山极其丰富的自然资源和人文资源。

### 一、神奇的地质博物馆

是谁造就峨眉山伟岸的身躯，民间有这样一个传说:峨眉山是由四位仙女变成的四座山峰。传说在很早以前，峨眉山市城西边有一座寺庙。有一年，来了一位白发苍苍的老画家，这画家和寺里的一位和尚交情很好。有一天，风和日丽，绿柳低垂，画家就去邀请和尚到乐山乌尤寺去玩。和尚想了一下说:"这里离乐山有几十里路，来回要一天的时间，算了，我不去"。画家见和尚不去，只好自己去了。但不到半天功夫画家就回来了。还带了乌龙寺的画送给和尚。和尚自幼喜爱字画，心里非常高兴。但他又感到奇怪，为什么画家不到半天就游完乌尤寺回来了?这个谜和尚一直猜不透。过了几天，画家来向和尚道别，并付给食宿费，和尚坚持不收。画家见和尚不愿收钱，心里觉得很过意不去，猛然间想起和尚喜欢画，于是就拿出笔墨纸砚对和尚说:"你不收钱，我画几幅画送给你"。和尚听了非常高兴，不一会儿，画家就画好了四幅画送给了和尚，因为每一幅画上都是一位漂亮的女孩，画家就把这四幅画题名为《峨眉四女图》。然后对和尚说:"你把画放在箱子里等我走了七七四十九天以后再拿出来"。画

家一走，和尚就想，这样的好画放在箱子里太可惜了，何不挂出来让大家观赏呢？于是这四幅画就挂在客堂里了。一天，和尚外出回来。忽然看见有四个姑娘在客堂里说笑哩。和尚一看四个姑娘非常面熟，就问：“你们几个姑娘是来游庙还是拜佛的？”四个姑娘并不答话，只是笑着往外面跑。这时，和尚忽然发现墙壁上四幅画的女孩不见了，他一下就想起来了，原来跑出去的四位姑娘就是画上的，于是，和尚就在后面追，三个姐姐年纪大一点，她们跑得快，留下了四妹一个落在后面。这时和尚已经追上了四妹，抓住了她的裙角，要拖她回去，四妹大喊“姐姐们快来救我”，三个姐姐听到喊声，回头一看，见和尚抓住妹妹裙角不放，就生气地说：“这老和尚真不害羞”。四妹因为隔得远，只听到“不害羞”这三个字，以为姐姐在骂她，羞得满脸通红，无地自容，便立刻变成了一座山峰。和尚忽然不见了姑娘，眼前出现了一座山峰，心想变成了山我也不能放你走，一定要在旁边守着你。三个姐姐回头不见了四妹，也不愿意抛下她，于是相继就又变成了三座山峰，后来人们把大姐变的山峰叫大峨山，二姐变的叫二峨山，三姐变的叫三峨山、四妹变的就叫四峨山，把女字的“娥”改为山字的“峨”。民间传说当然不足为凭，而近现代地质学家为我们解开了这玄奥的谜底：峨眉地区几亿年前还是一片泽国水乡，大约距今6千万年左右，强烈地壳运动震撼了峨眉大地，把地下沉积物抬出海面，同时受到挤压变形和断裂的影响，形成一系列的背斜、向斜和断裂组成的复背斜地质构造，东部下降为峨眉平原，西部上升成气势巍峨的峨眉山。地质学家说中国地质史上中生代末期的燕山运动奠定了峨眉山地质构造的轮廓，新构造期的喜马拉雅山运动及其伴随

的青藏高原的强烈抬升，造就了雄秀壮丽的峨眉山。峨眉山地层从前寒武纪以来，除缺乏中、晚奥陶纪、志留纪、泥盆纪、石炭纪沉积外，其余各时代地层均有沉积。峨眉山独特的地质特征，为各种生物的滋生繁衍和雄秀地貌自然景观的形成创造了先决条件。大家请注意看左前方这块石碑，这里是峨眉山的入口处"龙门洞"，这一带的岩体是极为宝贵的地质标本，这是四川省人民政府于1964年7月命令峨眉县人民政府把这一带划为"地质剖面保护点"而立的。1984年，在中国主持召开的青藏高原地质国际讨论会上，将龙门洞进口处至挖断山止共1.5公里的古沉积物环境地质剖面定为国际地质旅游点，每年平均有成千的来自世界各国的学者来此考察或现场教学。

## 二、绚丽多彩的自然风光

峨眉山高出五岳，秀甲天下，山势雄伟，景色秀丽，历代名人学士赞辞很多。清代诗人谭钟岳将峨眉佳景概为十景："金顶祥光、象池夜月、九老仙府、洪椿晓雨、白水秋风、双桥清音、大坪霁雪、灵岩叠翠、罗峰晴云、圣积晚钟"。其实峨眉山佳景何止10处，只要你细心体察，就会看出峨眉山是因其"雄"、"秀"、"奇"、"险"、"幽"的自然风光在祖国名山大川中独树一帜。它海拔3099米，在川西南平坝上，孑然独立，气宇轩昂，耸立天际，登上山顶，极目远眺，但见山陵起伏，江河如带，原野空阔，沃地千里，令人心怀开朗，神驰气壮，这是"雄"的特色。全山重峦叠嶂，千岭万壑，佳木繁荫，郁郁葱葱，呈蓝露翠，这是"秀"的特色。每当云海茫茫，金顶俯视，则霓彩摄身，霞光护体，入夜则磷灯万点，闪烁迷离，不时有惊涛响于幽壑，雷霆动于崖底，这是"奇"的特色。山中到处有悬崖绝壁，高者达七百余米，游山大道或筑于半崖之上或辟于绝壁之间，拾级而

登，坡有钻天之号，穿谷而前，天有一线之名，这是"险"的特色.山中有许多深邃的岩洞和如练的飞瀑，到处是碧翠的深壑，清澈的泉流，应和着猿啼蛙噪，鸟唱虫鸣，宁静安详，这是"幽"的特色.此五大特色是许多名山也不能兼备的。一般名山，游人只要登上绝顶，全山之胜，尽收眼底，而峨眉山则不然，峰峦交错，互为屏障，道路迂回，景物殊异，如不细心观摩，或无行家指点，便难于认识它那独特的神韵。 [1] [2] [3] [下一页] 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)