

四川导游口试导游词蒙山风景名胜区 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/48/2021_2022__E5_9B_9B_E5_B7_9D_E5_AF_BC_E6_c34_48439.htm 各位佳宾，蒙山风景名胜区位于四川盆地西南边缘，与成都相距100公里的名山县境内。由蒙山、百丈湖、清漪湖等景区组成。1986年由四川省人民政府审定公布为第一批省级风景名胜区。蒙山又名蒙顶山，因夏禹足迹所至而有"禹贡蒙山"之称. 以人贡"皇茶"千载不衰而有"仙茶故乡"之名. 以风景秀丽闻名遐迩而有游览胜地之誉。分布于山下的百丈、清漪两座人工湖，则以翡翠般的湖山水景，与清雅宜人的蒙山共同组合成全景区诱人的自然风光。真正是:水因山而增秀，山连水而更幽。我相信各位游览中定会得出同样的感受。由于各位的时间宝贵，也还由于景区比较宽广，一天之内很难处处游到，因此我们将选择最精华的景段游览，其它一时不能前往的景点，只能在途中由我作一些口头简介来弥补了。特别要声明一点，我们所说#65533."色淡香长品自仙"的仙味"，淋漓尽致地描绘出来了。茶以文传，文随茶播，茶文化给蒙山风景名胜区赋予了深刻的文化内涵，增加了蒙山景观的深度，显示出高雅的格调和意境。矗立于蒙山之颠的红军纪念馆，昭示着红军的英雄业绩，为蒙山增辉添彩。1935年红四方面军长征途中进行了著名的百丈关战役，并在蒙山一带建立苏维埃政权。昔日的红军战壕、红军标语历历在目。蒙山人民依然在传颂着徐向前、李先念等老一辈革命家和红军健儿的英雄事迹。蒙山成了对青少年进行爱国主义教育的基地。现在我们取道禹王宫，参观茶史博物馆，然后登"天梯"上"天盖寺"。我将依次向大

家介绍沿途景点:天梯步入蒙山风景区，抬头便见长长的百阶从山下直铺山顶，像天梯悬垂于缥缈的云雾之中。相传昔日大禹治水成功，率众登蒙山祭天，走的就是这条路线。历代采摘贡茶，每至阳春三月，县官带领僚属和僧人，也沿此道上山。所以，天梯虽是后来修建，路线却是蒙山古道。天梯，从禹王宫到天盖寺正殿前，计有石阶1436级。若在晴日，登上天梯向南俯视，座座小山峰像只只凤凰，沐浴在旭日初升的朝阳中，披着万点霞光跃跃欲飞，这就是蒙山特有的"丹凤朝阳"胜景。向西鸟瞰，青衣江象一条玉带，飘逸萦绕，金鸡关以东九道山脊，如九条巨龙蹁首腾飞，向青衣江扑去，称"九龙过江"之景。天盖寺天梯尽头处的天盖寺，位于蒙山五峰之下。因蒙山多雨，俗称"漏天"，故寺名取意于"漏天之盖"。始建于汉代，宋淳熙年间重修，占地8000平方米，寺周10多株古银杏参天蔽日，苍秀勃郁。中间为明代建筑石柱大殿。西汉吴理真在此结庐植仙茶，故正殿塑其全身坐像，四壁绘仙茶历史及传说壁画。内陈列历代茶具和有关文史标本。游人在如此清幽的高山上，休憩品茗，欣赏和畅谈中国茶文化发展的今昔，兴来写诗题字，摄影留真，这种雅趣，是他处无法感受的。寺前《天下大蒙山》碑文，是蒙山历史悠久的见证。碑廊是位于天盖寺后的仿古建筑。排列有序的碑碣，镌刻着著名书法家王学仲、英文蜀、王澄、李半黎、刘云泉、张海和知名画家吴一峰、岑学恭等人手迹，诸体皆备，风格鲜明，所撰诗文，格调高雅，形成一个关于茶的书法长廊。阴阳石麒麟走出"人间仙境"洞门，漫步幽径，一堂石屏映入眼帘。这就是明代天启二年(1622年)重修甘露灵泉完工后，选蒙山特殊石料，精心雕刻而成的石麒麟浮雕。

请看，这麒麟头顶辽阔的云天，足踏翻腾的海水，无论春夏秋冬，阴晴雨天，浮雕上的云雾和海水都是湿润的，而麒麟却始终干燥，实为蒙顶之一大奇观。 [1] [2] [下一页] 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com