

如何运用灯光装饰家居 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/471/2021\\_2022\\_\\_E5\\_A6\\_82\\_E4\\_BD\\_95\\_E8\\_BF\\_90\\_E7\\_c67\\_471907.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/471/2021_2022__E5_A6_82_E4_BD_95_E8_BF_90_E7_c67_471907.htm) 家居灯饰要根据整体空间进行艺术构思，以确定布局形式，光源类型，灯的样式及配光方式，通过精心设计使家居灯饰做到客厅明朗化、卧室幽静化、书房目标化、装饰物重点化等等；造成雕刻空间的效果。家居灯饰装潢有一定的原则。每个家庭文化层次、业余爱好、职业、社交对象、经济实力不同，故而他们的居室装饰与灯饰的选择因实际情况不同而有不同的风格。但装饰的目的基本一致，即是经济实用，美观大方，\*作方便，安全可\*。为此，在选择、购买灯具和实施灯饰时，需处理好以下几方面关系：1:一般照明与局部照明的关系。人们习惯于一间房间有一般照明用的"主体灯"，多是用吊灯或吸顶灯装在房间的中心位置。另外根据需要再设置壁灯、台灯、落地灯等作为"辅助灯"，用于局部照明或辅助照明。所谓"主体灯"与"辅助灯"是相对而言的，在一定条件下，功能也会发生置换。例如房间层高不足2.5M，面积也不大，就不宜多层设灯，特别不宜设大型吊灯，用一盏或二盏漂亮的壁灯即可发挥一般照明与装饰的作用。晚上学习、工作再配以台灯，台灯罩用半透明的塑料，上部漫射光亦可满足一般照明的需要，下部可以满足局部照明的要求。若房间比较大，层高一般在3M左右，又是多用室就要考虑布灯层次丰富多彩，把一般照明与局部照明结合起来，并根据哪里需要就在哪里布灯的原则配置各种灯饰。否则，不能满足多功能的需要。公用的大厅堂或中小会议室，灯饰以照明与装饰为主。如高大厅堂

中央一定要配高大吊顶灯；中小会议室中央配吸顶灯；其余配筒灯，四周墙壁配适当的壁灯。具体情况，区别处理。

## 2: 确定布灯风格的原则。

人们因文化层次的高低、业余爱好以及年龄、职业的不同，确定布灯时的格调也不同。因此设置灯饰要从实际出发，并根据个人爱好，才能获得灯饰特定的风格与效果。

### 不同职业的布灯要求。

从事脑力劳动的人，一般爱清静，喜欢看书写字，设计绘图、研究信息等，他们需要灯饰设置多样化，台灯便于工作，落地灯有助阅读，床头灯用来阅览报刊信息。

### 不同兴趣的布灯要求：

业余爱好音乐、娱乐的人，要求灯光五光十色，变幻莫测，在顶棚再设置小型旋转灯，可营造出迷人的家庭舞会气氛。

### 不同年龄层次的布灯要求：

由于年龄差异，他们对灯饰需求也有不同标准：

- 老年人：**老年人生活习惯简朴，爱静，所用的灯具的色彩、造型，要衬托老年人典雅大方的风范。主体灯可用单元组合宫灯形吊灯或吸顶灯。为方便老年人起夜，可在床头设一盏低照度长明灯。灯饰的光源以白炽灯为宜。
- 中年人：**中年人是家庭的主导，也是事业上的栋梁，对灯饰造型、色彩力求简洁明快。布灯既要体现出个性，也要体现主体的风格，如用旋臂式台灯或落地灯，以利学习与工作。为满足睡前躺下看书阅报的需要，床头灯最好选用金属罩座内装有感应电子元件的触摸式灯具，或用可移动的小巧玲珑式床头灯。
- 青年人：**青年人对灯饰要突出新、奇、特。主体灯可用装有镭射玻璃片的吊灯，通电后可衍射出令人陶醉的七彩幻影。台灯可用现代声光和电子技术完美结合的灯具，它能营造轻松愉快的气氛。
- 儿童：**儿童的灯饰最好是变幻莫测，突出一个奇，增加少儿的想像力，有利于智力开发。灯饰造型、色彩

，既要体现童趣，又要有利于儿童健康成长。主体灯力求简洁明快，可用简洁式吊灯或吸顶灯；做作业的桌面上的灯光要明亮，可用动物造型台灯，但要注意保证照度。由于儿童好奇心强、好动，故灯饰绝对保证安全可靠。

3:灯饰的实用性与装饰性。居室与公用建筑一样，室内的灯饰都具有实用性与装饰性，如何处理好两者的关系，对室内装饰起到事半功倍的作用。灯具的实用性。能保证室内照明用光，确保用光卫生、保护眼睛，保护视力，光色无异常心理或生理反应，灯具牢固，线路安全，开关灵活。还有从某种意义上说，灯具的装饰性也就是实用性，否则，装饰性问题就无从谈起。比如，运用灯具装饰居室，让人在欣赏的同时，身心会放松，这种灯饰效应就体现了装饰性的实际价值。灯具的装饰性。一是观赏性，灯具的材质优美、造型别致、色彩比较新颖美观；二是协调性，布灯形式经过精心设计，与房间装饰协调，与家具陈设配套，灯具造型材质与家具型体材质一致性，能体现出主人的意境；三是突出个性、光源色彩按人们需要营造出某种气氛，如热烈、沉稳、安适、宁静、祥和等等。突出主人对灯饰要求的特殊性，体现出不同的个性。在保证用光的前提下，给人以美的艺术享受，这就是灯饰的实用性与装饰性统一结合；具体到每一件灯饰来说，有偏重于照明，有偏重于装饰，有两者兼之。选择时，要结合不同人员的特点，不同用途及室内装饰要求综合考虑。

4:灯具档次与品位的关系。灯具的档次与品位主要由价格来决定，但不能划等号，高档灯具无疑有提高灯饰艺术的品位，但不能一概而论，有些灯具档次不高，但布局合理，与居室装潢，家具陈设配套，又能体现个性与情趣，可以说是成功的灯饰；

有些高档灯具，单独欣赏有艺术性，但与居室整体不协调，与主人的职业、爱好不协调，这就不能说灯饰的品位高了。若有条件买高档灯具，又能合理布局，这才是真正高品位灯饰。在选购和进行灯饰装潢的时候，应结合现有经济基础选择有主题意境的灯具。这个主题意境体现的程度越高，其灯饰的艺术品位就越高；这才是可取的做法。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)