

中级导游复习资料之导游知识专题五 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/464/2021_2022__E4_B8_AD_E7_BA_A7_E5_AF_BC_E6_c67_464621.htm

专题五：武术文化
武术与武术文化的基本概念 武术：以技击动作为内容，以套路和格斗为运动形式，注重内外兼修的中国传统的体育项目。

武术文化：包括武术技击在内的与武术有关的一切文化现象，是对武术技击观、伦理观和价值观的反映。

一、中国武术的产生与发展源于百万年前，狩猎捕鱼等生产实践。萌芽于旧石器时代末期。新石器时代发生脱离生产劳动的质的飞跃。

战国末期武术基础全面社会，（武术有了表演性，竞争性，娱乐性）出现“侠，士”和武术理论，武术体系初步形成。

秦 - 唐：套路剑刀戟，对抗，运气，唐武举制。宋元武术为军训内容，由教头传习，民间普及，出现“擂台比武”。

明清是大发展期，流派林立，著作更多。1840年，武术从军战脱离，成为强身运动，进入体育内容。

解放前，武术仍显发展趋势，解放后，武术步入鼎盛时期，武术世界进入国际比赛。

1、远古时期先人们为了生存不得不进行狩猎等生产活动，这是中国武术的源头。特点：本能的、自发的、随意的身体动作。

旧时期时代晚期生产工具已经有了很大改进特点：有目的、有意识的身体运动。新石器时代末期生产力的发展、私有制的萌发、各部落出现了频繁战争。

特点：脱离了生产技术，转变为了军事格斗技能，完成了从量变到质变的过程。

2、公元前21世纪 - 1840年 进入有阶级社会特点：武术具有了表演性、竞赛性与娱乐性。公元前221-公元960年

道家提出的炼养精、气、神思想和唐代开始实行的“武举”

制”。特点：武术出现了套路形式，其对抗性有了进一步发展，并逐渐与养生相结合。宋元时期中国的封建制度继续强化，商品经济有了明显的发展。特点：进一步在民间普及，拳械技艺进一步丰富，套路武术有了发展，有了单练和对练等，同时也出现了打擂比武的“露台争交”。明清时期生产力进一步发展，中国国力加强特点：武术得到大发展，流派林立，呈现出蓬勃发展的繁荣局面。

3、近代（1840年后）冷兵器的消亡，近代西方体育传入中国，各项运动的开展。特点：武术开始走向专门化、社会化、体育化。

4、新中国成立后政府十分重视人民的健康和继承发展祖国的传统文化。特点：武术得到空前的发展，并走向规范化和科学化。总之，中国武术的历史演进是人类社会经济和文化发展的必然结果

二、中国武术的文化内涵 中国武术之所以有如此强烈的魅力，根本的原因还在于他根植于数千年历史的华夏文化的沃土之中。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com