

佛教寺院：迎江寺 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/44/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BD\\_9B\\_E6\\_95\\_99\\_E5\\_AF\\_BA\\_E9\\_c34\\_44772.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/44/2021_2022__E4_BD_9B_E6_95_99_E5_AF_BA_E9_c34_44772.htm) 迎江寺位于安徽省安庆市枞阳门外的长江边上，整座寺院建筑在长江岸边的高地上，殿堂巍峨。迎江寺创建于宋开宝七年（974年），曾名"古万佛寺"。明朝万历四十七年（1619年）重新募建。清朝初年又重建，以后续有整修扩建，终成沿江一带名刹。清朝咸丰十一年（1861年）毁于战火。清同治元年（1862年）重建，名"迎江寺"，意为寺院迎长江而立。光绪元年（1875年），慈禧太后赐给迎江寺"妙明园"匾额，悬于藏经阁上。1949年后，政府多次对寺庙进行维修、保护。1983年迎江寺被列为汉族地区佛教全国重点寺院，1984年移交给佛教界管理使用。该寺由天王殿、大雄宝殿、振风塔、毗庐殿、藏经楼、人士阁、法堂、广嗣殿等建筑组成。天王殿、大雄宝殿建筑在高台上，十分雄伟，为硬山顶，小青瓦屋面。振风塔是迎江寺最具特色的建筑，又名"万佛塔"。始建于明隆庆二年（1568年）。现存的振风塔共七层，高60米。塔身平面形状为正八边形，底层边长约5.5米，两对边距离约13米，逐层收缩。塔内空心，有石级直通塔顶。一、二层由塔外入口，三层以上设在两道正八边形夹墙之间。塔中心八角瓜皮顶空另有三或四面设拱涵直通塔外，石级出入口设在拱涵一侧，无拱涵之塔面设一拱形壁龛，各层拱涵或壁龛两侧对称设一至五个小壁龛，龛内供六百多座砖雕佛像，龛后有缝直通塔内夹道和空厅顶部各壁佛，使佛灯常明。塔底层高一宽约三米的有柱长廊，两层以上设无柱长廊，檐角发戏，戏下系铜铃，梵声

常鸣。塔顶是八方体须弥座，上接覆钵、相轮、瓶等，以铜轴相连构成塔刹。振风塔已被安徽省政府列为重点文物保护单位。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)