

GRE作文入门修炼和进阶提高攻略(8) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/254/2021\\_2022\\_GRE\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_96\\_87\\_E5\\_c67\\_254265.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/254/2021_2022_GRE_E4_BD_9C_E6_96_87_E5_c67_254265.htm) GRE作文的语言(第四、五、六性) 由于后面3条评分标准都是在语言上的大分，我就把她放在一起说。相信刚开始作文大部分考生最担忧和关心的就是这一点，具体表现在就是：长期监禁于国内有限的英语考试作文模式和要求，在词汇、句式、字数上都达不到要求，一下子从6级作文到GRE，飞跃度之大可想而知。由于中国大学英语教育和各类同等教育的腐朽没落，高校内外缺乏大量的有丰富经验的作文执教讲师，多数年轻教师本着应试教育的心态重复着他们学生时代学来的“八股文”，结果一面“不好好教”，一面又“不好好学”，从而作文一直是英语教育的一个“盲区”。事实既然是如此，我们的多数考生就只好靠自己了。笔者也是艰难的在学校里一点一点榨出时间来背，记，逐步有了一些体会，后来有幸拜高手为师，学得一招半式，才有了今天的这点领悟。好，废话不说了，笔者就自己与同Violet那儿借鉴来的经验毫无保留的列在下面仅供参考：1.词汇：前提是熟练活用6级以内6000词汇，前面已经列举了Violet这一牛人的辉煌史，证明了不用GRE词汇能写好作文的可能性，网上也有类似的文章，这里由于版权原因，恕不能转贴。另外，能用上GRE词汇的尽量要用可靠的词汇，不要生搬硬套，吃不准的在考场上永远别用，得不偿失，特别要在熟背《红宝书》的基础上注意单词一定要拼写正确，很多考生在用诸如：connoisseur, scenario, renaissance, shibboleth, juggernaut等时犯下大量拼写错误，导致作文级别下

降，要特别注意。同时，大家对于常用的GRE替换同义词多多总结，比如描述影响等巨大的可以用：prodigious, colossal, enormous, extraordinary, immense, huge, gigantic, mammoth, vast, tremendous, far-reaching, overpowering, overwhelming, etc.这类词主要靠自己总结，看到别人的文章勾些自己想不到的词，然后记录在小本上，日积月累，工作累的时候翻开来想想记记，什么情况下可能会用这类词，如此反复作文词汇问题就能解决。笔者就是在修装拖拉机的时候这么一步步过来的。同时纠正大家一个普遍错误观念，那就是自己发觉文章中用来用去常就是那么几个词，不要感到绝望，这是个好兆头，说明你已经逐步建立起自己的风格和个性，之所以你觉得厌倦，是因为你将它操练的太熟的缘故，因而看看别人的好象比自己用词新颖别致，其实别人也说不准在为自己的文章词汇枯竭而烦恼着呢！到了考场上，ETS的阅卷人又没看过你以前的文章，完全不会有你的这种感觉，相反好些你觉得已经用的“太烂”的词汇反而对他有一种“眼睛一亮”的感觉，因为你用的是如此富有“个性”。这也就是我所提倡的“最高境界”的宗旨，也是我花了那么多力气想说清楚的最本质的东西。

2.句法：我要告诉大家句法的练习是语法的深化和实践，GRE中复杂句式种类不多，在GRE阅读中可见一斑，因而我们“以其人之道还制其人之身”，熟读扬鹏130难句，总结书中总论中的难句类型，自己学会有意识的应用，另外加上前面我强调的“写作工具箱”（孙远的书最大的价值也许就在这里，偏偏在新版中给cut了，真是老糊涂了!!!）。另外给大家提出常见的几种特别注意使用的技巧：多加修饰成分；有意识通过插入成分将句子写的起伏跌宕；多用倒装和省

略；少用被动结构；多用修辞(比喻，拟人，排比，设问，反问和对比)。这些要点读者可进一步参考前面范文体会。3.谋篇：GRE两种作文由于都在千字内，因而没有什么特殊的谋篇技巧，主要参考前面我提出的那些注意点就可以了。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)