

河北省07年下半年中国文化概论(电大)自考大纲 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/242/2021_2022__E6_B2_B3_E5_8C_97_E7_9C_810_c67_242834.htm

一、课程性质与学习目的 《中国历史文化基础教程》是河北省高等教育自学考试电大方向中文本科教育的一门必修课，课程系统、全面介绍了中国历史文化的演变。本课程设置的目的是使考生通过学习，对中国文化产生、发展的一般规律有较系统的了解，掌握传统文化的基本知识和基本理论，从而全面提高考生的综合文化素质，以适应现代社会对人才需求的高标准要求。本门课程在电大方向中文本科教育所设考专业中占据重要的地位，它为考生提供了必要的文化史知识，从而对其他相关课程的学习产生潜移默化的影响。

二、课程内容与考试目标

第一章 中国历史文化绪论 本章目标：理解“文化”的基本内涵以及相关概念。梳理传统文化的发展脉络，建立对传统文化发展的整体认识。

第一节 中国历史文化的基本概念 识记：1、狭义文化和广义文化。2、文化要素。3、物质文化和精神文化。4、中国文化。5、狭义和广义的历史概念。理解：1、中国古代典籍中关于“文化”的论述。2、文明和文化的区别联系。3、文化的一般特征。4、民族的含义。综合应用：1、“中国”一词的含义在历代的演变。2、中华民族的形成过程。

第二节 中国历史文化的生态环境 识记：1、地理环境。2、君主制。3、宗法。理解：1、地理环境对中国文化的影响。2、以中央集权专制制度为主要内容的政治环境对中国历史文化的消极影响。综合应用：1、古代“重民”的政治思想。2、周代的嫡长子继承制度。

第三节 中国历史文化

的发展轨迹 识记：1、新石器时代的三大项发明。2、人类文明的三大要素。3、五经。理解：1、先秦儒、道、墨、法四家。2、中国历史文化的转型。综合应用：1、秦汉的文化发展。2、隋唐的文化发展。第二章 中国历史文传媒 本章目标：掌握历史文化传媒的发展阶段，中国语言文字发展和书籍装订版本，传统史学的发展。熟记重要概念。第一节 中国历史文化传媒概述 识记：1、传媒的发展阶段。2、《熹平石经》。3、监本。理解：1、唐代文字印刷品的兴盛。2、五代时期对书籍的刻印。3、宋代书籍印刷的发展。第二节 中国的语言文字 识记：1、语言的两大系统。2、甲骨文。3、古代书面语言的两大系统。理解：隶书的形成及特点。综合应用：汉字形体的演变。第三节 中国文房四宝 识记：1、文房四宝。2、毛笔“四德”。理解：1、中国古代著名的笔派。2、古代制墨业的重要派别。3、古代名砚。综合应用：古代书写材料的变迁。第四节 中国古代书籍 识记：1、简策。2、帛书。3、宋代著名的书院。4、版本。5、目录学。6、类书。7、丛书。理解：1、抄写书籍的装订形式。2、印刷书籍的装订形式。3、古籍版本的类型。4、古代目录学的分类法。综合应用：古代重要的类书和丛书。第五节 中国传统史学 识记：1、史学。2、中国历代重要史学著作。3、中国传统史学的主要体例。理解：1、中国古代史学的优良传统和特点。2、《史记》的基本情况。综合应用：结合具体史书说明各种史书体例的特点。第三章 中国历史文化精神遗产 本章目标：理解历史上重要学派的思想观念，把握传统文化精神的现代意义。把握中西历史文化精神的差异。第一节 中国历史文化精神遗产概述 识记：1、文化心理。2、社会意

识形态。理解：中国历史文化精神遗产的基本特征。第二节 中国传统哲学学说 识记：1、道家。2、三表法。理解：1、庄子的思想特征。2、佛教哲学理论的主要内容。综合应用：1、中国传统哲学的发展阶段及各阶段的特点。2、孔孟思想。3、如何看待中国传统哲学的自身缺陷。第三节 中国传统人文精神 识记：人文。理解：1、人文精神的主要特点。2、中国传统人文精神的具体内容。综合应用：1、中国传统人文概念和西方人文概念的差异。2、中国传统人文精神的现实价值。第四节 中国传统思维方式 识记：传统思维方式。理解：中国传统思维方式的形成因素。综合应用：中国传统思维方式的基本特征及对传统文化的影响。第五节 中国传统价值观 识记：价值观和价值观念。综合应用：中国传统价值观的现代意义。第六节 中国传统伦理道德 理解：1、中国传统伦理道德对人性问题的认识。2、儒家的理想人格。3、中国传统伦理道德对人生问题的认识。综合应用：中国传统伦理道德的现实价值。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com