

高考前作文备考仍需“读” PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/204/2021_2022__E9_AB_98_E8_80_83_E5_89_8D_E4_c65_204294.htm 高考将至，对于作文，很多同学都是一筹莫展的。每周一次的作文（有些学校甚至每周2-3次），可谓是写到山穷水尽了，一些例子和生活中的一些事已不能用“熟”字来形容了，恐怕用“烂”都不为过之。每次作文，特别是高考前的每次作文，同学们越写越觉得没有东西可写，硬是要写的话，要么就是搜肠刮肚，要么就是一脸惘然。在这时候，同学们要清楚认识：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”即使是分秒必争的高考前，我们也不要忘记：要想有源源不绝的“活水”，我们仍需去“读”。我这里的“读”指的是阅读报刊，也就是说，在紧张的高考备考后期，即使再忙也不要放弃阅读报刊的这习惯，那可是我们作文“活水”的来源，那可也是我们提高作文分数的捷径。在此，笔者并不主张高考前还是像以前一样，什么都读。在这关键时刻，我们应该有目的，有选择的去读，并且还懂得在有限的阅读中去拿我们所需要的东西，以下笔者就列举一下读报刊时我们应拿哪些东西：一、阅读报纸杂志，拿其中富有时代气息的例子。据2005广东高考语文评卷抽样调查显示：考生的选材（含论据）虽说广泛，从古到今，从中国到外国，但都集中于一些常见的例子，而出现频率最高的是屈原、苏轼、李白、杜甫，这些例子（论据）难免给人千篇一律、千人一面之嫌，影响了文章的得分。由此观出：高考作文选例也得符合市场经济的定理，“人无我有，人有我优”。我们都知道，第一个比喻女人是花的是天

才，第二个比喻女人是花的是人才，第三个人比喻女人是花的就是蠢材了。作文也是一样，人云亦云，难免有落入俗套的感觉，这种作文肯定不会高分。那我们怎么样写才会给人耳目一新的感觉呢？这就要求我们关注生活，关注身边发生的每一件事，尽量从每天的报刊上获取一些新鲜而又富时代气息的例子，避开千人一面，让评卷的老师眼前一亮。例如，给出的作文话题是“责任”，我们不仅能想到古代王昭君为了承担大汉与匈奴和好的历史责任，宁愿思乡至死，青冢朝汉。也应该想到孙中山先生为了扛起“驱除达虏，恢复中华”历史责任，不惜流亡国外，颠沛流离，几经生死。除此之外，我们还可以在最近的报刊上积累到一个新鲜出炉的例子，就是一个人用一匹马，创造了一段世界邮政史上的传奇，他过滩涉水，越岭翻山，用一个人的长征传邮万里，用20年的跋涉飞雪传心。他是2005感动中国的获奖者王顺友，这个例子既贴题又富时代气息。还有，在报刊上我们会遇到很多这样的例子，如2006年3月3日的《南方日报》里就有一篇文章叫《濮存晰的责任意识》就是很好的证明。因此，只要我们能坚持读书看报，新鲜的例子（论据）俯拾即是。

二、阅读报刊里的散文、小品文、小小说等，通过阅读别人的文章来获取共鸣，然后再借助共鸣来激发自己的写作灵感与写作欲望。2005广东高考语文评卷抽样调查说：同学们作文最缺乏亲身亲见亲闻的切身感受。的确，生活虽然时刻在我们身边，但我们并不都能去发觉和感受它们，它们总在我们的不经意间悄悄溜走。即使有所感受，因为时间地点却难以使其成文，过后便属过眼云烟。再者，我们众多的高三学子每天都是重复着“三点一线”的生活，见闻少是客观事实，但

话又说回来，这并不等于没有，在我们的生活里，即使再平凡也会有感人的故事，看我们能否挖掘出来，正如美学家罗丹说：“生活不缺少美，只缺少发现美的眼睛。”对于长时间坐在教室里的高三学子，又是如何将生活中的点滴挖掘出来的呢？这一点，笔者颇有感受，笔者是一个高三的语文教师，生活和同学们一样，但笔者却注意在有限的空间里去观察和感受生活，然后写点生活感受，发表于报刊。当然，笔者也有“山穷水尽”之时，每每这时候，我首先是阅读别人的作品，通过共鸣去激发自己的写作灵感，再次下笔时，顺如流水。例如我阅读了小品文《家有富邻》（见2006年2月25日的《南方日报》），那篇文章讲述了自己和邻居因为大家互不谦让导致两家水火不容，也因为自己的不经意谦让却意外地使两家友好起来。读完此文章，觉得文章所言甚是：你用什么心去播种，将来就会收获怎样的果实。于是，我眼前不断地浮现出自己的一些经历和感闻，我趁热打铁，将我自己亲身亲见亲闻的毫无保留地展现于纸，最后这“同工异曲”也发表在报刊上。所以我们说，阅读别人的文章，它能激起你的灵感，勾起自己的所见所闻，使你心中满是感怀，要写出生活感受，自然就不难！

三、阅读报刊上评论性的文章

这样既可以了解最近发生的事，也可以学习别人对发生的事是如何评价的。这样的阅读不但能培养自己对一件事的看法或立意，还可以让我们学到写议论文的技法等，可谓一举多得。如果我们能这样做，高考作文就不会出现2005广东高考语文评卷抽样调查说的那样：立意高，内容深刻的文章不多，不少同学虽然能提出一个中心论点，但议论深入不下去，只停留在肤浅的层面上的现象。例如2006年3月2日的《南

方日报》有一篇评论性的文章叫《期待“完整的雷锋”》，里面深刻地阐述了偶像的“完整”更能让人亲近，文章立意深刻，道理充分，语言柔中带硬，确实是议论文的典范之作。再如，2005年广东高考满分作文《让纪念闪耀理性的光芒》，其高分的理由是：这篇文章立意较高，观点正确，材料典型，能针对现实，富有时代气息。当然，这篇优秀之作很大程度归功于小作者平时的用功训练，但笔者还是认为小作者的成功与他（她）平时注意读些评论性的文章是分不开的，因为他（她）那篇优秀之作吸收了2004-2005年各大报刊上关于反法西斯胜利60周年的许多优秀评论文章。如果认真阅读和善于学习了，肯定收获不少。因此，我们的高三学子如果能在“百忙”中抽出一点时间来读书看报，我相信这对大家的高考作文是非常有益的。综上所述，我们高三的学子不能因为时间的限制，就放弃了阅读报刊的习惯，那可是我们源源不断的“活水”呀！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com