

2006年招警考试辅导之第四章进行论证能力 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/19/2021_2022_2006_E5_B9_B4_E6_8B_9B_c24_19469.htm

第四章 进行论证能力 第一节 论证概述 在申论考试中，论证部分所占分值是最大的，考生在提笔之前，应先根据自己对材料的理解，确定好论证的类型。

确定立意后，再对所论证的问题进行结构布局。论证是申论的最后一个环节，但是，从一定意义上说，它才算是申论的真正开始。它要求应考者充分利用给定材料，切中主题，全面阐明、论证自己的观点。前面三个环节尽管非常重要、不可或缺、不容懈怠，但总的来说，都只是积极有益的铺垫，此处的论证过程要浓墨重彩、淋漓尽致地写。就申论测试来说，这部分就是要求就给定的材料所反映的主要问题，自拟标题进行论证。论证部分所占字数多，分值较高，而且一个人的知识基础、能力水准、思维品质、文字表达都将在这个环节得到更充分、更全面的展示。论证部分的写作应该在深入思考、运筹帷幄的基础上进行，最好事先列一个扼要的提纲，做到胸有成竹，才能行文流畅，并要注意论题鲜明、重点突出、线索清晰、详略得当这些写作的基本要求和规范。

但必须注意的是，本部分实际上完全是对所给材料作议论文，要求在进行透彻理解的基础上，针对所给材料，阐发自己的观点和见解，但是这些观点和述必须建立在对材料的正确把握之上。在申论中论证问题大致可分为以下几类：(1)引申型论证；(2)评述型论证；(3)析理型论证；(4)论辩型论证。

第二节 立论的原则与应注意的问题 一、立论的原则 立论文是用逻辑论证方法证明某种观点、某种主张的文章。比如毛泽

东的《论鲁迅》，深刻地从三个方面阐明了鲁迅精神的特点，号召全国人民向鲁迅先生学习，是典型的立论文，还有吴晗的《谈骨气》和《说谦虚》、马铁丁的《俭以养德》、钱伟长的《才能来自勤奋学习》都是立论文。在申论考试中，一篇好的论证文章，就立论而言，应具备以下基本要求：

1. 针对性 立论有没有针对，能不能有的放矢，言之有物是衡量一篇评论作品能否产生社会效应，能否促使社会发展的一项标准。立论的针对性是指针对具体社会问题(如各种陋习、实际的社会矛盾)进行论述评说。在申论论述中，立论要体现和增强论述的针对性，就必须对材料所反映的主要问题加以论述。因此，立论前应考者要直接面对这些主要问题，分析问题形成的原因，提出解决问题的可行性办法，并在此基础上，进行有理有据的论证，起到正确引导舆论和指导实践的作用。
2. 新颖性 立论的新颖性是指对问题评论时有新的主张、见解，用新的论据选择新的角度来进行论述，阅读后能给人以新的感觉、新的收获和新的启迪，即运用自己独特的认识和见解，给人以耳目一新的感觉，使论证的过程富有新意和冲击力。要使立论具有新颖性应注意以下几个方面：(1)论题新颖；(2)倡导真理新颖；(3)论据新颖；(4)角度新颖。
3. 准确性 准确性是进行论证的基础，如果没有准确性，论证再具有针对性、新颖性也无济于事，立论的准确性主要指论点的准确。在申论考试中，容易造成偏差的表现是多方面的，包括概念、论断、论据、引语、语法、逻辑以及阐明党和国家的方针、政策等不准确，因此，在申论考试中，广大应考者应努力提高自己的认识和准确论证的能力。立论的准确性包括下列几个方面：(1)论点的准确，包括概念、论断、提法

和分寸的准确；(2)论据、引语的准确；(3)语法、逻辑的准确；(4)完整、准确地阐明党和政府的方针政策和法规；(5)坚持一些从实际出发等。

4. 前瞻性立论的前瞻性的认识有很好的敏锐性、洞察力和预测性，能从现象看本质，由果溯因，对未来的结局分析能做出有预见性的科学论断。

二、立论中应注意的问题

1. 全面分析题目，准确把握题意 主题一般是由材料表达的，是从材料中概括和抽象出来的，材料是主题提炼的基础。在立论过程中要仔细阅读材料，把握材料反映的主要矛盾及问题。

2. 多方位思考，选准写作角度 要想文章写得有深度，应考者所选择的写作角度必须能展示事物的本质意义，然后对其进行深层次探究。

3. 训练思维活动，提高立论能力 人的立论能力与其思维活动有很大关系，立论是一个运用观察、分析、综合、想像、联想等多种能力的综合思维表达过程。因此，应考者应积极训练自己的思维能力，以提高立论能力，做思维的广泛性和深入性训练，以提高多角度立论和深度立论的能力。

第三节 确立标题 题好文一半

好的标题往往是传达文章主旨、内容和意蕴之神的“眼睛”。对申论而言，拟题的总体要求是醒目舒畅，让读者能对文章所要表达的内容一目了然，又能产生读下去的欲望。

一、确立标题的基本原则

1. 贴切 标题贴切的具体表现：一是标题须切合材料的内涵，抓住材料的中心话题；二是词语的运用准确恰当；三是题意确切，不会产生歧义或误解。一般来说，审题出现偏差往往在题目上就有所反映。所以，如果对材料的主旨领悟不深时，最好拟非论点式的题目，如“由……谈起”、“有感于……”等。

2. 鲜明 标题要清楚地向人透露文章的议论话题、大致内容及基本观点，使人一看就

明白文章的论题，或者文章的立场，即要有透明感和清楚感，如《反对党八股》、《责任重于泰山》等。3. 精炼就是用简明文字，传达尽可能多的信息。标题要有简洁之美，可用概括的语言勾勒出文章的缩影，使人一目了然，如《自知者明》等。4. 具体标题应避免空洞乏味，大而无当，应尽量做到具体。5. 形象形象的标题最具感染力和吸引力。拟题力求形象，避免平实和抽象。平常或一般化的题目，太实在的题目，常见的题目以及抽象的题目，要尽量给它们披上形象的外衣，使人一见就生清新之感，如《环境影响人》可形象化为《近墨者黑近朱者赤》，《人生离不开自己》可改为《自立人生的风帆》等。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com