

[复习大纲] “简单与精彩” 话题作文导写 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/106/2021_2022__5B_E5_A4_8D_E4_B9_A0_E5_A4_A7_c65_106449.htm 【材料及话题】

阅读下面的文字，根据要求作文。地质考察队在大山里发现了一处罕见的山洞。洞内地形非常曲折，大洞套小洞，小洞又连着大洞，变化无穷，宽大深远至极，还有深潭和峭壁，甚为奇险。此事一经曝光便引起无数探险者强烈的征服欲。几乎每隔半月便有慕名而来的探险者，但是进洞后安全返回的少之又少。即便出得洞来，多半是半途而废者，没有人探到过它的尽头。于是，人们便为该洞取名“死亡谷”。渐渐地，前来探险的人少了，却留下了一些恐怖的传说。正当此事就要归于平静时，一位从未上过学，也没探过险的当地农民深入“死亡谷”，终于找到了洞的尽头，并安全返回洞口。人们为之震惊，一时间议论纷纷。更有许多人将此事视为无稽之谈，不敢相信。许多媒体记者采访这位农民时试图找出他的秘诀，结果出乎意料，他说了一个简单而笨拙的办法：“我只是找了一根长而结实的绳子，把它的一头牢牢地拴在裤带上，另一头拴在洞口一棵树干上，然后带上些自制的食物，不慌不忙地探寻。返回时顺着这根绳子，很快就走了出来。”的确，有时最简单的便是最精彩的，请以“简单与精彩”为话题，自定立意，自选文体，自拟标题，写一篇不少于800字的文章。所写内容必须在话题范围之内。【思路点拨】来源：www.examda.com 通过对2005年高考作文题的分析及对这些试题的综合评价，我们有充分的理由相信关系型话题作文仍会是2006年高考作文题的主流。关系型话题作文能够考

查考生的思辨性，引导考生能联系地看问题、能一分为二地看问题、能用发展的眼光看问题。选择“简单与精彩”为话题的理由很简单，就是在现实生活中，很多人往往会忽视简单的事物，认为简单就是单纯而不屑一顾。其实，这是认识上的一种误区，简单是一种境界，有很多时候恰恰是简单让我们悟出了感受到自身的价值，迸发出许多睿智的见解，使我们的灵魂受到深刻的洗礼，让我们领略人生的无限精彩。要想写好“简单与精彩”这个话题，要特别注意以下几个方面：一是话题的思辨性，行文时一定要不要偏离“简单与精彩”，可根据自己的知识储备与积淀，或侧重于“简单”，或侧重于“精彩”，但是卒章显志，一定要把“简单”与“精彩”统一起来，而且依据话题材料应该突出的是“简单”；二是感情的真挚性，忌空喊口号的泛泛而谈而无真情实感，一定要把对“简单与精彩”的发诸内心的真切感情表达出来；三是材料的新颖性，不要人云亦云，尽量用新鲜典型的材料作论据；四是体裁的多样性，充分发挥自己擅长的文体，单纯、干瘪的议论文是很难拿到高分的；五是拟题的艺术性，如：“‘简单透了’就是‘精彩极了’”；“简单是如此精彩”；“简单，想说爱你不容易”等；六是在行文中应该充分地体现发展等级中的深刻、丰富、有文采和有创新，这些将是文章的亮点、得分点。【例文展示】简单铸就精彩无限

贾莹 佛曰：“一花一天堂，一草一世界；一树一菩提，一土一如来；一方一净土，一笑一尘缘；一念一清静，心是莲花开。”这句话蕴涵着深刻的哲理。在我们身边，存在着无数简单的事物，它们给我们带来了无限的遐思和无尽的精彩。当一片枯叶从枝头摇落，在空中从容地滑出生命的轨迹

；当你站在一潭碧水边，享受清新脱俗；当一只白鹭在烟雾缭绕的水面上缓缓飞翔，一直飞向烟雾深处；当你望着一泻千里的江水，体会那震撼人心的力量……面对着这简单而又熟悉的画面，我们领悟到大自然的美好与精彩，大自然的简单铸就了一幅幅精彩的画卷。生活亦是如此。我们可能常常听到有人哀叹命运多舛前途无光，抱怨自己的生活琐碎、平庸、缺乏阳光、草地和浪漫。而生活中最精彩的一页，也许就在自我哀叹中悄然隐退了。居里夫人的生活是简单的，她不为名所累，拒绝法兰西大学理学院发给她的荣誉勋章，她只要一个实验室。钱钟书的生活是简单的，他不为利所累，拒绝美国普林斯顿大学的重金聘请，他胸怀宽广，潜心研究学问，心无旁骛。虽然他们的生活是简单与平淡的，但我们不能不被他们精彩的人生所折服，生活的简单同样铸就了精彩的人生。人亦是如此，不论长得漂亮潇洒与否，只有正确认识自己，如实展示自己，才是最精彩的。记得一位知名的化妆师曾说过：三流的化妆盛装浓抹，把一个人化得让人认不出；二流的化妆是云淡风轻，轻轻一抹，凸显一个人的个性和风采；而一流的化妆，竟是不需要化妆。由此观之，装扮之简单铸就精彩的个性。正是一滴水铸就了潺潺不息的涌泉；正是一米阳光铸就了灿烂的辉煌；正是飘逸的白云铸就了深邃的蓝天；正是幽雅的小溪铸就了大海的壮阔；正是小草的翠绿铸就了原野的芬芳……正是简单，铸就了大千世界精彩的一切。[评点] 本文紧紧围绕“简单与精彩”的话题铺衍成文，对二者的关系进行了淋漓尽致的诠释，放得开、收得拢，文笔洒脱，意蕴深邃，首尾圆合，结构谨严，显示了小作者广阔的阅读视野和成熟的思维品质。对居里夫人和钱

钟书等资料运用得娴熟自如，游刃有余，既有思想的深度又有认识的高度，使文章弥散着一种耐人寻味的雅韵和哲理，读来齿颊留香。本文语言更具可圈可点之处，以散文化的语言说理达意，含蓄隽永，酣畅精辟，句式参差错落，灵活多变，特别是排比句的精当运用，凸现了高超的文字驾驭能力，使得文章个性鲜明，文采斐然，非同凡响，令人击节。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com